

# as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

La  
alegría  
de  
Leivinha

## MUY CARO

**Casi un cuarto  
de millón  
cuesta el  
entrenamiento  
de los  
Kubala - boys**

El presidente del ciclismo  
español reconoce:

**"La Federación  
paga 50.000  
pesetas mensuales  
a algunos  
corredores  
aficionados"**

**MIGUEL  
MUÑOZ:  
"YO FUI  
EL UNICO  
CULPABLE  
DE MI SALIDA  
DEL MADRID"**

# ¡GOLAZO!

Fue magnífico de ejecución el gol logrado por Leivinha, en el encuentro del Atlético contra el Sevilla. Un cabezazo soberbio que llevó el balón a las mallas. Suponía, además, la victoria y los dos puntos. La foto de A. Vega recoge el salto de alegría del rojiblanco.



# 8

**PARTIDOS  
SIN PERDER**

Se han jugado ocho partidos de Liga y el Real Madrid —que empató el sábado en Valencia— no ha perdido un solo encuentro y lleva cinco positivos. Buen caudal para hacer frente a posibles contingencias. En la fotografía de nuestro enviado especial, J. Gálvez, vemos una excelente parada del meta valencianista, a quien protege Barrachina del acoso de Querini.







**ATLETICO  
SEVILLA**

# VICTORIA CORTA, PERO JUSTA



*Ya habían empezado a desfilar los espectadores, porque el partido del estadio Vicente Calderón iba a finalizar, cuando Pulido le hizo un clarísimo penalty a Pereira, como puede apreciarse en la primera foto. Después, Ayala se encargaría de lanzar el castigo máximo y Paco detendría la pelota. Pudieron los rojiblancos aumentar la ventaja que llevaban en el marcador, pero, aunque no fuera más que por un gol, su victoria fue justa.*



*Leivinha y Paco disputan el balón. Blanco aparece de espaldas y Cantudo, el arlelín, ha bajado a defender su parcela.*

*Agullar corre tras el balón, mientras Hita intentará cortar el posterior centro del extremo rojiblanco.—Fotos A. Vega.*



## UN GOL PARA LA HISTORIA

Desde que llegó al Atlético de Madrid, el brasileño Leivinha está mostrando sus dotes de efectividad goleadora frente a los marcos rivales. El gol que le marcó al Sevilla, y del que les ofrecemos dos secuencias, fue un prodigio de habilidad. En el primero de los grabados vemos a Leivinha imponerse en un limpio salto a Blanco y conectar un testarazo que pondría la pelota lejos del alcance de Paco, que no llega a alcanzarla. Dos Santos también se esfuerza en tratar de evitar lo irremediable. Fotos A. Vega.



## ¿UNA LESION DE GEMELOS O UN PROBLEMA DE CELOS...?

● La imagen es retrospectiva. Corresponde al partido del debut de Luiz Pereira y de Leivinha, que fue el gran triunfador de la tarde. El roqueador del Salamanca. El goleador del Atlético con tres dianas, tres, que son las que parece indicar con su dorsal —a guisa de marcador en situ— el zaguero Lanchas. Según dicen algunos, la presentación goleadora del brasileño no le sentó muy bien al egolero oficial del Manzanares, José Eulogio Gárate. Y como Leiva ha seguido moviendo las redes de los guardametas rivales con buena regularidad, no falta quien diga que el problema de la lesión del arleto vasco, nacido en Buenos Aires y hecho famoso en el Atlético de Madrid, no es un problema

de indisposición física, de riñones o de gemelos, sino de... celos.

Lo que está a la vista es que José Eulogio no compartió muy alegremente que digamos el debut goleador de Leivinha. Su rostro y el de los brasileños son la cara y la cruz de la moneda de una victoria sobre la que comenzó a forjarse una nueva era del Atlético de Madrid. Su semblante y el de los dos brasileños puede ser la doble reacción ante el jalón que marca la última renovación rojiblanca. Su seriedad y las risas de Pereira y Leivinha quizá reflejen el porvenir de los tres en el conjunto que dirige, con tantas esperanzas como seriedad y afán de trabajo, Luis Aragonés.

(Y si no, al tiempo)



PARECE  
QUE  
SE LO  
HAN  
SUGERIDO



## PARA COBRAR SU CONTRATO DE 1976 (1.600.000 ptas.) FUENTE TENDRA QUE VESTIRSE DE CICLISTA

● Y va de «affaires» bicicleteros. Que si Ocaña no tiene un duro, que si Bahamontes patatán, que si Bahamontes patatán, y ahora que si fue y que si vino Fuente... Pero, bueno, no hay que liarse, que eso es mala cosa. De momento, Fuente se fue. Sí, eso, se fue a Italia a ver a un tal doctor Modesti para que, a su vez, éste le viera bien los entresijos de su cuerpo.

Para empezar, ¿por qué se fue el Tarangu a Italia, habiendo como hay tantos y tan buenos médicos en España? Eso no se sabe. Pero se dice que en la decisión del ciclista asturiano ha influido más la perseverancia de un buen amigo suyo de Italia.

Hay otra cosa que tampoco se explica muy bien. Por ejemplo, ¿a qué viene esa propuesta que, según se dice, han hecho los altos dirigentes del Kas a José Manuel Fuente Lavandera, natural de Limanes, para que, en el supuesto caso de que no pueda disputar carreras, en 1976 haga acto de presencia en las salidas y en las llegadas de las etapas de las grandes carreras vestido con el maillot de la firma que ha prometido pagarle?

Si no he entendido mal se trata de convertir a Fuente, un doble ganador de la Vuelta a España, varias veces rey de la

montaña del Giro de Italia, segundo, tercero, cuarto, quinto y octavo clasificado de esta misma carrera, tercero en el Tour de Francia, ganador de la Vuelta a Suiza, etc., en hombre-anuncio, al estilo del Alpino italiano o cosa por el estilo.

Con la particularidad de que Fuente se prestaría a cuantas entrevistas quisieran hacerle.

Es verdad que Fuente, vestido con los colores de su actual equipo, en la salida, por ejemplo, del Giro de Italia del próximo año, sería tema de interés para muchos y que, por tanto, la publicidad que pudiera hacer entonces para su firma comercial sería indiscutible.

La única explicación es que quienes dijeron públicamente que pagarían a Fuente hasta el último céntimo del contrato (que termina el 31 de octubre de 1976) hayan pensado, de puertas para adentro y callándose sus intenciones, que eso de decir públicamente que le iban a pagar estaba muy bien, pero que lo que gana Fuente no son dos reales y que hay que justificarlo de alguna manera.

Sea como fuere, pudiera ocurrir que para abonarle al ciclista asturiano el millón seiscientas mil pesetas que estaba cobrando de sueldo al año, haya que recurrir a estas triquiñuelas.









Por  
**LUIS ARNAIZ,**  
enviado  
especial a  
Granada

# MUÑOZ

NOSTALGICO Y SINCERO:

## «EL UNICO CULPABLE DE QUE

**«¿D**e ánimos dice? De eso estoy fenomenal, fenomenal de verdad.»

Miguel Muñoz ha vuelto a vivir. O está viviendo de nuevo, tras aquella etapa amarga del Madrid, tras aquellos gritos de afuera, fuera lo que le acompañaron en sus últimos meses como conductor de la nave blanca. Aquella batalla perdida dio y originó un Muñoz ojeroso, enflaquecido por la tristeza, resquebrajado en sus fuerzas. En poco más de unas cuantas semanas, el técnico perdió la jovialidad que los muchos años de triunfo parecían haberle dado de por vida. Luego, la quietud de la grada le fue impulsando poco a poco, le fue devolviendo aquel gesto vivaz, aquella ironía

de sus viejos tiempos de Chamartín. Un día, camino ya de Granada y en pleno avión, Muñoz me esbozó una parte de sus ilusiones. Yo le hablé de los peligros que entrañaba la «excursión» a un equipo arduo, a un equipo que debía luchar no por el título, sino por evitar caer en la fosa de Segunda. «Un fracaso aquí podría ser definitivo», creo recordar que le apunté. Muñoz me miró con aire de mozallete que empieza en esto del fútbol, como si aquella fuera la primera oportunidad que se le diera, como si su vida se iniciara en aquel vuelo.

—Tengo unas grandes ilusiones, una gran confianza. Y unas enormes ganas de volver a trabajar.

Le he visto en Granada hace poco. Tiene diez años menos que en sus últimos días madridistas. Ha vuelto a sonreír; ha vuelto también a esa mirada de sonrisa que él siempre supo utilizar. Ha pasado en «la-bias» y sigue siendo el gran diplomático de siempre. Pero en su mirada hay más fuerza y más alegría que en la de la etapa madridista que dio con sus huesos en la calle.

—¿Que cómo estoy de ilusiones? Fenomenalmente bien. Como nunca. Como nunca. Esa es la verdad.

El 20 de julio terminaba, a primeras horas de la mañana, aquel desplazamiento de Muñoz a la capital de Los Carmines. Desde entonces, su vida y su profesión sólo han estado ligadas al Granada. En el aspecto técnico —del que tanto sabe— y en esa faceta humana en la que nadie ha de enseñarle a comportarse. Quizá por eso Muñoz es hoy un hombre admirado en la ciudad. Por supuesto, tiene sus detractores, como los tenemos todos. Pero ha sabido ganarse a la gente con su honestidad superdemostrada, con su trabajo patente, con esos conocimientos de fútbol que nadie habría debido negarle ni en sus peores momentos.

—¿Y qué tal por aquí, don Miguel?

—Bien. Me voy haciendo a esto. Pero la verdad es que la relación con la ciudad es aún corta. Me limito al equipo, a los entrenamientos, a algunos conocidos.

El cambio en la vida profesional ha sido rotundo y no descubro nada nuevo. Dirigir al Granada no es lo mismo que ser entrenador del Madrid, y eso podría haberle causado cierto tipo de trastornos psicológicos. ¿Hasta qué punto?

—Profesionalmente, y es indudable, el cambio ha sido notable. Pero a la hora de trabajar, un entrenador ha de saber hacerlo tanto en un sitio como en otro. No hay razón para enojarse en un club, porque entonces no habría solución posterior a posibles disgustos. Y aquí, en Granada, he encontrado algo tan importante como el aprecio de los directivos y del presidente, el cariño de la afición y una plantilla que sabe luchar.

—¿No siente añoranza de sus tiempos gloriosos?

—No, no. Ya le digo que el trabajo es el mismo.

—Pero no las piezas...

—Eso es evidente, sí. Pero ocurre también que en un «grande» como el Madrid, las exigencias y la responsabilidad, de otro tipo, eran mayores. Por mucha aparente

tranquilidad que mostrara, la verdad es que en el Real viví épocas de muchísima preocupación.

Miguel da una chupada al habano.

### EL CAMBIO

Concidió también con Muñoz algunas veces en Chamartín o en el Manzanares. Había cambiado sus trastos «directores» por los de simple observador. Alguna vez él mismo confesó: «Desde aquí lo veo todo diferente. Tenéis razón al observar el fútbol como es realmente». Pero aquellas afirmaciones no sorprendían en absoluto, porque si algo acompañó siempre al técnico, eso fue su habilidad para sacar par-











Enrique Paredes - Paraguay



Miguel Rodríguez - Santiago



José delgado - Paraguay



Raúl Panzani - Uruguay



Renato Campa - Uruguay

## LOS MAS «FEOS» DEL CALCIO

En España a través de los televisores se elige a los españoles más guapos. En Italia a través de una semana de votación, el escudo italiano es el más guapo. Y en Chile la prensa publica los guapos de los clubes de fútbol. Los guapos más guapos del mundo.

El equipo lleva diez partidos sin conocer la derrota

## «LOBO» ZAGALO Y LA REVOLUCION DEL BOTAFOGO

El equipo de Botafogo, dirigido por el entrenador portugués Zago, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Flamengo en el estadio de Maracanã. El equipo de Botafogo, dirigido por el entrenador portugués Zago, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Flamengo en el estadio de Maracanã.



Zago, el entrenador portugués de Botafogo, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Flamengo en el estadio de Maracanã.

## IRAN, LOS REYES DEL «FUTBOL DEL PETROLEO»



Dentro del mundo del fútbol, el equipo de Irán es el más rico. El equipo de Irán es el más rico. El equipo de Irán es el más rico. El equipo de Irán es el más rico.

El equipo de Irán es el más rico. El equipo de Irán es el más rico. El equipo de Irán es el más rico. El equipo de Irán es el más rico.

## EN LA PRIMERA DIVISION INGLESA

## MAS DE UN MILLON DE PESETAS PARA EL QUE MARQUE 30 GOLES EN LA LIGA

★ Mientras, el Queen's Park Rangers y el Fulham han fijado por decreto que cada delantero consiga 20 goles... o se atenga a las consecuencias

El equipo de Queen's Park Rangers, dirigido por el entrenador inglés, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Fulham en el estadio de Wembley. El equipo de Queen's Park Rangers, dirigido por el entrenador inglés, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Fulham en el estadio de Wembley.

El equipo de Queen's Park Rangers, dirigido por el entrenador inglés, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Fulham en el estadio de Wembley. El equipo de Queen's Park Rangers, dirigido por el entrenador inglés, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Fulham en el estadio de Wembley.

El equipo de Queen's Park Rangers, dirigido por el entrenador inglés, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Fulham en el estadio de Wembley. El equipo de Queen's Park Rangers, dirigido por el entrenador inglés, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Fulham en el estadio de Wembley.

El equipo de Queen's Park Rangers, dirigido por el entrenador inglés, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Fulham en el estadio de Wembley. El equipo de Queen's Park Rangers, dirigido por el entrenador inglés, ha conseguido una victoria por 2-0 contra el Fulham en el estadio de Wembley.













## AMEIJENDA

### U. D. SALAMANCA

Foto: J. GALVEZ

NOMBRE Y APELLIDOS Antor o garra a  
Ameijenda

FECHA DE NACIMIENTO 11 de febrero de  
1948

LUGAR La Coruña

ESTADO Civil Casado

HUJOS Dos De cuatro y un año Ambos  
varones

EQUIPOS San Lorenzo de Amagro, Red  
Star (francés) de nuevo San Lorenzo de  
Amagro, Estudiantes de la Plata y Sala  
manca

ACTIVIDADES AL MARGEN DEL FUTBOL  
Ninguna

AFICCIONES Escribir poesía y hacer vida la  
militar







as

color

poster

228



## U. D. SALAMANCA (1975-76)

De pie, y de izquierda a derecha Huerta, Iglesias, Pita, Rezza, Lanchas y D'Alessandro. Agachados: Álvarez, Roldán, Víctor, Amielenda y Pérez. Foto: J. Gámez

## CAPITULO I

**NACÍO, EN 1952, EN LA MATERNIDAD PROVINCIAL DE ZARAGOZA**

**NO, NO QUISIERA ENCONTRARME CON MIS PADRES**

**ELLOS NO QUISIERON SABER NADA DE MI CUANDO NO ERA NADIE. AHORA...**

**DOS HERMANOS DE CALATAYUD SE PREOCUPARON POR MÍ, PERO AHORA NO QUIEREN FIGURAR EN NADA**

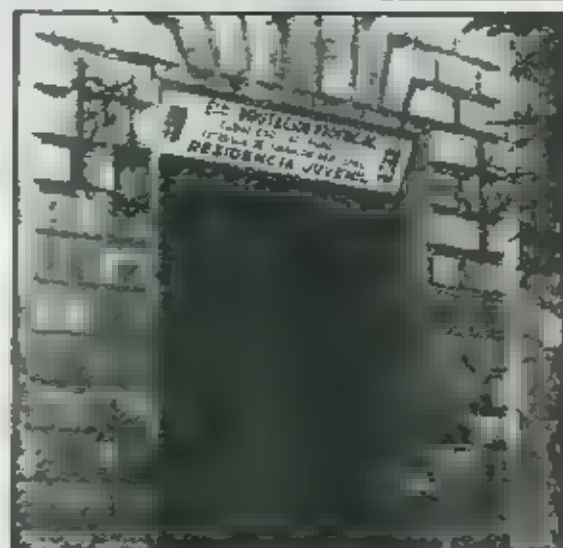
**SIN EMBARGO, MARIA GIMENO ACUDE A VER BOXEAR A SU NIÑO PERICO FERNANDEZ**

**DE CHICO, YA PEGABA Y YA COBRABA**

**Escribe:  
HERAS LOBATO**



*Este es el edificio de la Maternidad de Zaragoza, donde el 1.º de octubre de 1952 nació Perico Fernández.*



*Hasta los diez años Perico permaneció aislado en la Residencia Juvenil de Calatayud, cuya entrada puede verse en la fotografía.*



*El ex campeón mundial con la familia Miranda*

**H**AN dicho algunos que Perico Fernández fue boxeador porque así tenía que ser. Inexorablemente.

Han dicho otros que aquella memorable película de Paul Newman, «Marcado por el odio», estaba hecha a la medida del campeón. Quizá sea verdad. Verdad, en cuanto al boxeo puede ser una válvula de escape de los golpes de la vida. Una revancha.

Pero en Perico Fernández no hay odio exactamente.

Hay deseo de cariño y de amistad de amor.

Ahora, por lo visto, lo ha encontrado. El amor de una mujer quiero decir. Porque ya antes, mucho antes, encontró el amor de una casa en la de Martín Miranda.

Hay quien ha dicho que Perico Fernández es un niño grande. También en eso hay mucho de verdad, seguramente. Yo lo que sé es que Perico se proclamó campeón de mundo y se quedó tan tranquilo. Entonces no estaba muy seguro de que lo que era ser el mejor de cinco continentes ni de lo que eso podía significar.

Se conformaba con haber ganado aquel día, porque, inconscientemente, se ha propuesto ganar siempre. Por que «injusticias del destino». Perico

nació perdedor. La suerte le dio muy poco. Casi nada. Pero le dio, también, un corazón grande, una fiereza envidiable, un cierto talento natural.

Y dos brazos fuertes con dos mazos en los extremos. Sobre todo en el derecho.

Hoy Perico Fernández ha cambiado. Dicen y dicen que ha cambiado. Y así habrá sido. Este hombre tenía que cambiar porque poco a poco va conociendo un mundo que no conocía.

De aquellos puñetazos en un patio de una residencia juvenil de Zaragoza a los del ring hay mucha diferencia. Son peores los del ring. No por lo que duelen. Por lo que hay detrás.

### «NO QUIERO SABER NADA DE LA FAMILIA»

Perico había ganado dos días antes el título mundial. En aquella ocasión fue a Zaragoza. Pasó un día con él. Me resultaba amarga la pregunta pero en algún momento tenía que hacerla y la hice.

«Y qué harás ahora si aparecieran tu madre o tu padre?»

Perico se puso serio. Casi tan grave que me asustó. Después respondió deprimido como queriendo quitarse de encima el tema con toda urgencia.

La verdad, no quiero saber nada de mi madre ni de mi familia. Si cuando yo no era nadie no vinieron a verme, a buscarme a ayudarme ahora no os necesito. No, no quiero saber dónde están.

Había amargura en la respuesta, indiferencia, no. Pero tampoco había odio. Para mí que Perico Fernández no sabe odiar. Eso sí les puede tomar manía a las cosas o a las personas. Pero son manías de niño. Manías que, a veces, proceden de otras personas de esas que en dicho popular se ocupan en maliciar.

Ahora dicen todos, empieza una nueva etapa para el ex campeón. Una etapa más seria, más tranquila, de mejor preparación para el deporte de ring. Sobre Perico pesa un sanción federativa, con la mejor de las voluntades para dejar de existir.

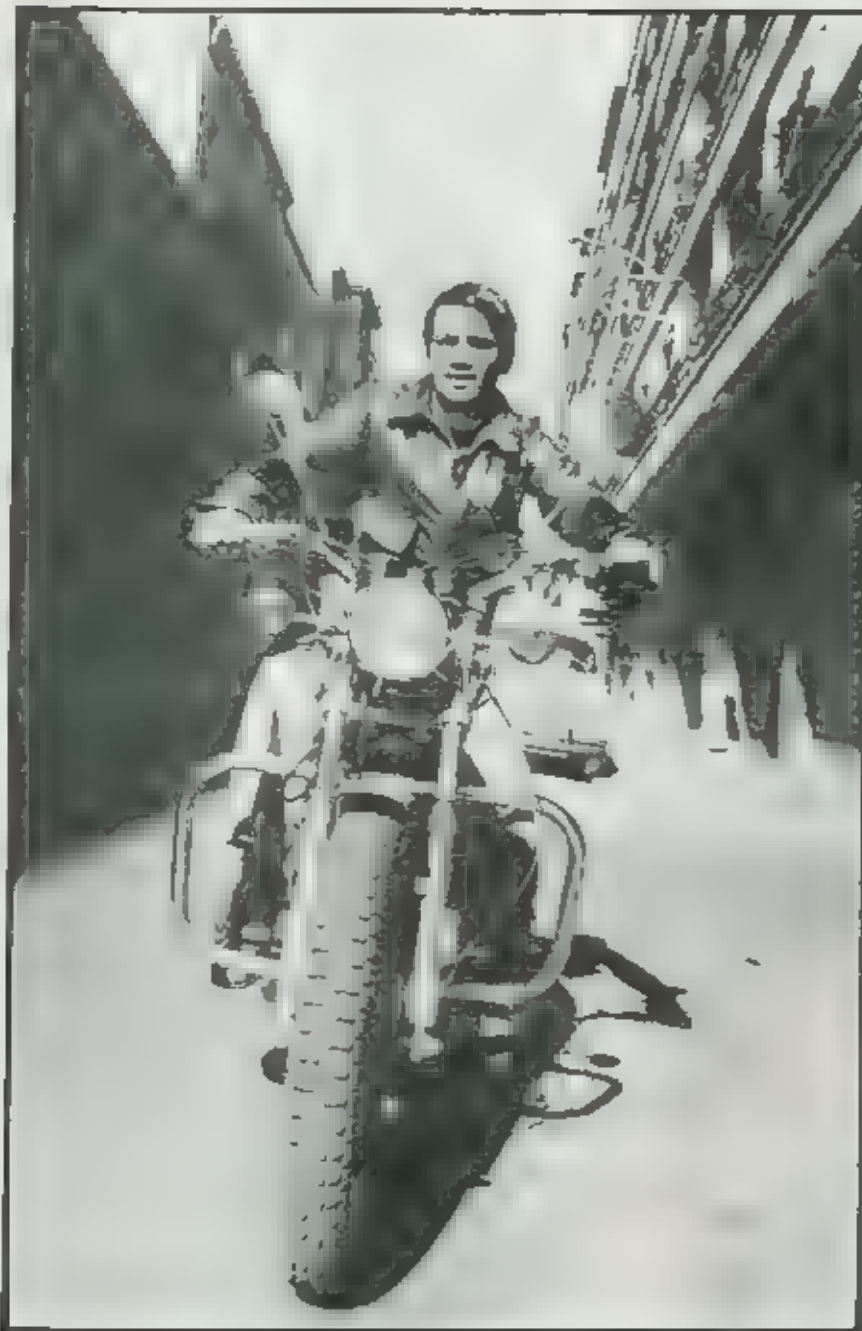
«En cuanto demuestre que se toma en serio su preparación, que hace vida de deportista que se toma en serio el boxeo, Perico podrá volver a boxear».

Son palabras de uno de sus responsables.

Pero ¿se tomó en broma Perico el boxeo?

El asegura que no.

Yo siempre he ido preparado. Quizá a algunos no les haya parecido.



Es conocida por todos la afición de Perico por las motocicletas. Aquí le vemos subido en su espectacular máquina.

eso, pero fui preparado. Porque yo sé lo que necesito para ganar al contrario.

—¿Y cuando perdió el título del mundo?

Fue el calor.

—Pero a eso también se puede uno, si se procura con tiempo, acostumbrar...

—Bueno, pues yo no me acostumbré. Hacía tanto calor allí que yo no podía ni respirar.

Perico casi no se acuerda del nombre del actual campeón. Como no se acordaba de otro, del que él derrotó, del japonés a quien él arrebató la corona. Le llamaba, sencillamente, el chino.

## UN 19 DE OCTUBRE DE 1952

Perico fue registrado como Pedro Fernández Castillejos. Eso es todo lo que él sabe de su nacimiento.

Vino al mundo en la Maternidad Provincial de Zaragoza, el día 19 de octubre de 1952.

En realidad, tampoco quiere saber mucho de entonces.

Le pido que vayamos a hacer unas fotografías a la Maternidad del Hogar Infantil de Calatayud donde transcu-

mo su infancia, y se muestra reacio a ello.

—¿Para qué?

Quizá tenía razón, ¿para qué?

Es difícil arrancar de Perico recuerdos de aquellos tiempos. Se limita a decir:

—Si siempre me trataron bien.

—¿Por qué se portaba bien?

—No siempre.

Luego me dice que de los primeros años de la adolescencia nació su afición al boxeo.

—Yo nunca había visto ningún combate, pero me pegaba muchas veces con los chicos.

Entonces también cobraba, pero no en dinero.

Más de una vez me pusieron la vara en las costillas por pegar a los demás.

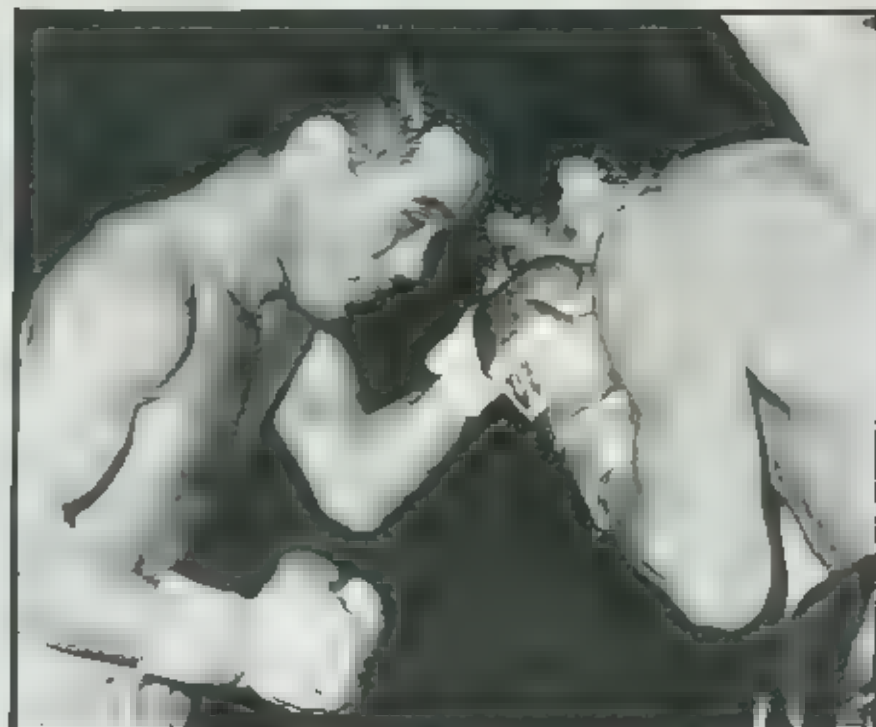
Y se disculpa.

—Si se metían conmigo, ¿qué iba a hacer?

## UNA MUJER EN LA SOMBRA

Pero lo de las broncas vendría después. La infancia, por lo visto, no fue del todo exenta de afectos.

—Las monjas eran buenas, nos querían.



Un momento de su combate con el japonés Furuyama. Al derrotarle, el púgil español se proclamó campeón del mundo.



Perico Fernández con Heras Lobato, autor del reportaje.

Perico encontró, además, otros cariños. Como el de los hermanos Pedro y María Gimeno que, en cierta forma, le tomaron bajo su protección.

Iban a verme los jueves y los domingos. Pasé temporadas con ellos...

Perico está agradecido. Lo está hoy y lo estará siempre. El hecho de que María Gimeno, su protectora, no haya aparecido en periódicos, en revistas, es debido no a que Perico le niegue hoy su reconocimiento sino al poco deseo de notoriedad de la protectora, hoy señora de Cardenal. Eso, sin embargo, no quiere decir que ella no siga los pasos de Perico. Las crónicas cuentan el abrazo que le dio, al borde del ring, cuando el aragonés se proclamó campeón de Europa.

Un biógrafo de Perico Fernández le ha definido como un niño no excesivamente aplicado, pero tampoco perezoso. Leal. Respetuoso con sus superiores, ordenado, bullicioso.

Muchas de esas características le han tenido ocasión de comprobarlas después. Es respetuoso con Martín Miranda, a quien, a pesar del afecto que les une, trata siempre de usted. Eso no quiere decir que siempre le haga caso, como no siempre un hijo hace caso a su padre. Luego, eso sí, Perico se arrepiente.

Es aplicado en lo imprescindible. Así, los días anteriores a un combate cualquiera, se prepara a fondo. Aunque esa preparación debería, normalmente haberla comenzado mucho antes.

Ordenado: se pasó, en cierta ocasión, una mañana entera preocupado por no recordar dónde había dejado un objeto de no demasiada importancia.

Leal: ha tenido más de un disgusto por ser leal a algunos de sus amigos, de lo que algunos mantenían que eran malas amistades. Pero para Perico no hay malas amistades, sencillamente, las hay o no.

De aquella primera época de infancia recuerda un nombre sobre todo a la hermana Delia.

—No fue una época mala del todo en lo que alcanzo ahora.

Y después, como ahorrando.

—¡Ojalá las que vinieron después hubieran sido así! Ya se sabe, cuando uno es un niño no tiene preocupaciones.

Aunque él tenía una: Que se acabasen las cuentas y los dictados. Que llegasen los jueves y los domingos, días en los que los paseos casi en fila daban a los chavales una sensación de cierta libertad.



# HIDALGO

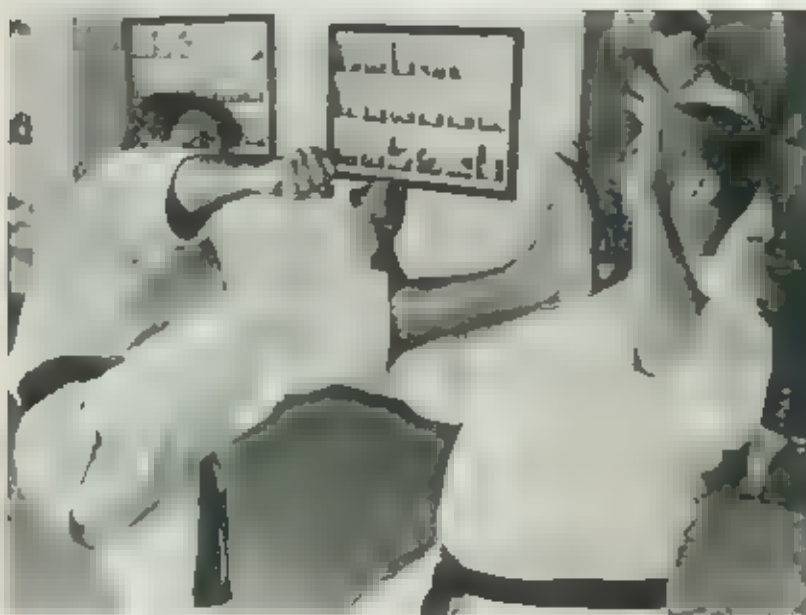
La colonia para hombre creada  
por quien conoce bien el gusto de las mujeres

MYRURGIA





## LOS DEPORTES MAS DUROS DEL MUNDO



● En los Estados Unidos triunfaban hasta hace poco dos deportes a cual más duro y violento: el fútbol americano, que este verano veremos en Europa, y el hockey sobre hielo, ese deporte en que la mayor parte de los profesionales son canadienses, pero que apasiona a los aficionados USA hasta el punto de que la Stanley Cup, el campeonato que cada año organiza la National Hockey League, es la competición más seguida de todo el país, probablemente porque es la más espectacular y violenta de todas.

Pero esta misma dureza se ha vuelto contra ellos, al haber aparecido otros dos deportes más fuertes todavía y que en muy poco tiempo han ganado público en cantidades increíbles.

El lacrosse, versión que se disputa en sala cubierta es un juego practicado antaño por los indios, los pieles rojas americanos. Sus patrocinadores lo presentan —con éxito evidente— como «el deporte peor que sea posible ver hoy día».

El contact karate, feroces combates regulados según lo más duro del karate japonés y la lucha tailandesa, que terminan con el K. O. de uno de los contendientes.

Ambos protagonizan escenas de violencia increíble, son realmente feroces, y están cada día más en boga. Como ha dicho Cassius Clay: «Hemos traspasado el umbral del sufrimiento y nos queda sólo el de la muerte».

## SU EPOCA DORADA COMO ENTRENADOR MADRIDISTA «SUCEDIO HACE 4.000 AÑOS»

### FERRANDIZ: «Soy el peor golfista de España»

● Sigue soltero, Ferrándiz se ha apartado del Real Madrid. Su ciclo según se había concluido. Ahora se dedica a otro deporte. Al golf. Es socio de la Moraleja y del Nuevo Club de Golf de Madrid. Pero además, una invitación especial en el club Las Lomas El Bosque.

Se acabó el amoríos o para usted?

No, un siglo al día y a Jodill. Por ahora, sin embargo, no piensa volver.

Desde muy pequeño le gustaron los deportes. Especialmente el fútbol, pero practicó jugó de alero por su altura y su velocidad y su fuerza.

¿Es más acorde con su carácter el golf?

Me gusta. Me dedico a él por hobby. Pero soy el peor jugador que existe en España. Tengo veinticuatro de handicap. Soy muy malo.

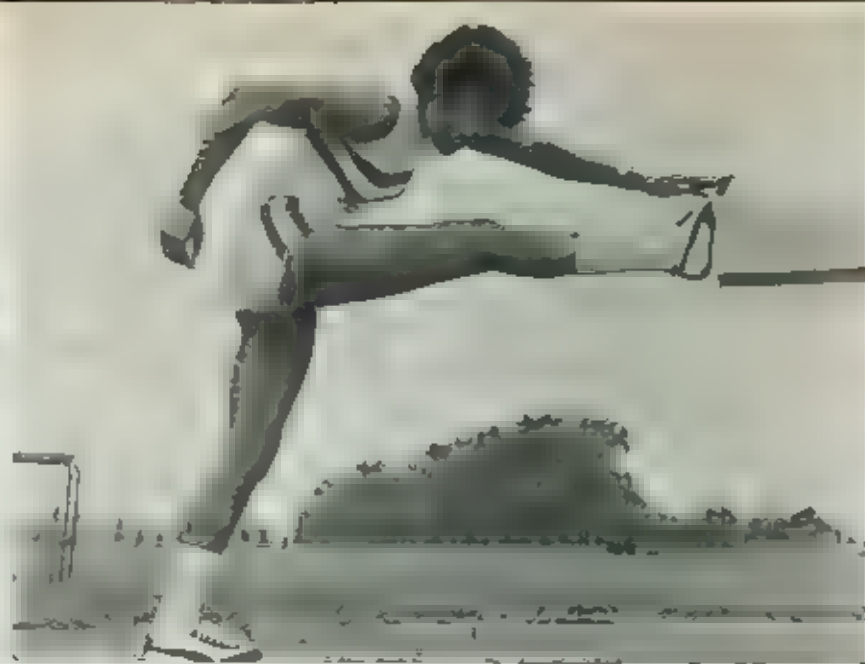
Y además de golf periodismo.

¿Periodismo? Ah, sí! Fue una colaboración a la que me pidieron. Me la pidieron. He sido periodista. De todas formas, siempre he sido periodista frustrado.

¿Y si le pidieran, algún día, escribir las secuencias ineditadas de su año en el Real Madrid?

No. Aquella quedó en el pasado. Sucedió como le dije, hace cuatro mil años. Así pienso yo. Tampoco me gusta el pasado. Me gusta el presente y el futuro. Claro que el pasado siempre sigue latiendo en mí. No lo puedo negar.

No quiere volver al pasado. Ferrándiz es realista. Lee muchos manuales. Aunque, a veces, hay autores que no entiende. También se atraganta revistas periódicos deportivos.



TRABAJA COMO SECRETARIA EN UN BANCO DE MANCHESTER

## SHARON COLYEAR: FAVORITA DEL EQUIPO INGLES PARA LAS PROXIMAS OLIMPIADAS

● Recientemente se ha sometido a varias operaciones para acabar con las lesiones que desde hacía tiempo sufría en sus piernas

● Los actores que en desearse sufrir los unos a los otros con una frase que la tentación por hacerse famosa «break o leg» así como «rompe una pierna» una actriz o un actor prefieren es el caso de la bella actriz Sharon Colyear, de veinte años de edad y que últimamente ha sufrido varios problemas en sus piernas a pesar de haber participado en numerosas películas. Sin embargo, en estos días su próxima participación en los Juegos Olímpicos de Montreal. Sharon ha decidido someterse a una serie de operaciones para acabar con sus problemas. En este momento, una operación quirúrgica le impedieron participar en los Juegos de Munich en 1972 y en los de la Commonwealth en el pasado año. Recientemente Sharon se ha sometido a una nueva operación quirúrgica para reparar los daños de una de sus rodillas y parece ser que las cosas ahora quedan en la óptica de una operación para asistir a Montreal. Sharon, que vive en el Banco de la localidad inglesa de Manchester y al mismo tiempo, esta considerada como una de las mejores promotoras del equipo de atletismo que Inglaterra presentará en los próximos Juegos Olímpicos.





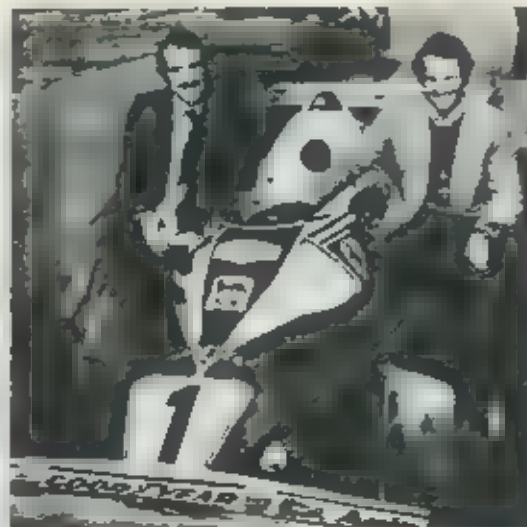


## AL VOLANTE

Por Sergio Piccione

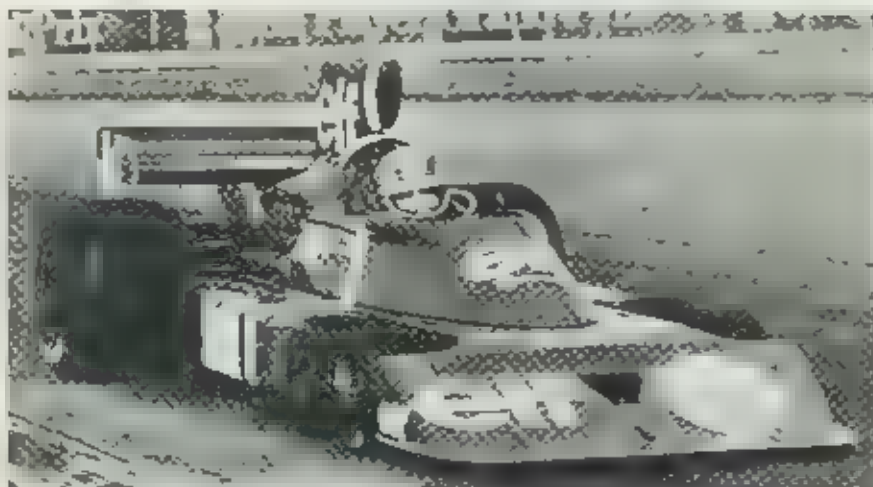
### EL NUEVO ARMA DE NIKI LAUDA

La semana pasada, el piloto austriaco Niki Lauda se convirtió en el primer piloto de Fórmula 1 en ganar una carrera con un coche de su propia marca. El 27 de mayo, el piloto austriaco ganó la carrera de Fórmula 1 en el Gran Premio de España, pilotando un coche de su propia marca, el Ferrari 126C.



El piloto austriaco Niki Lauda se convirtió en el primer piloto de Fórmula 1 en ganar una carrera con un coche de su propia marca. El 27 de mayo, el piloto austriaco ganó la carrera de Fórmula 1 en el Gran Premio de España, pilotando un coche de su propia marca, el Ferrari 126C.

### LAS SONRISAS COMIENZAN A HELARSE



El piloto austriaco Niki Lauda se convirtió en el primer piloto de Fórmula 1 en ganar una carrera con un coche de su propia marca. El 27 de mayo, el piloto austriaco ganó la carrera de Fórmula 1 en el Gran Premio de España, pilotando un coche de su propia marca, el Ferrari 126C.

El piloto austriaco Niki Lauda se convirtió en el primer piloto de Fórmula 1 en ganar una carrera con un coche de su propia marca. El 27 de mayo, el piloto austriaco ganó la carrera de Fórmula 1 en el Gran Premio de España, pilotando un coche de su propia marca, el Ferrari 126C.

### UN CIRCUITO DE MONTECARLO, EN LOS ESTADOS UNIDOS

París. El mismo nombre que el de la ciudad de Montecarlo, la ciudad de los casinos, se ha convertido en el nombre de un nuevo circuito de Fórmula 1 en los Estados Unidos. El nuevo circuito se encuentra en el estado de California, en la ciudad de Long Beach. El nuevo circuito se encuentra en el estado de California, en la ciudad de Long Beach.

El nuevo circuito se encuentra en el estado de California, en la ciudad de Long Beach. El nuevo circuito se encuentra en el estado de California, en la ciudad de Long Beach.



### LA INCREIBLE FACILIDAD DE ZANINI

El piloto italiano Zanini se convirtió en el primer piloto de Fórmula 1 en ganar una carrera con un coche de su propia marca. El 27 de mayo, el piloto italiano ganó la carrera de Fórmula 1 en el Gran Premio de España, pilotando un coche de su propia marca, el Ferrari 126C.

El piloto italiano Zanini se convirtió en el primer piloto de Fórmula 1 en ganar una carrera con un coche de su propia marca. El 27 de mayo, el piloto italiano ganó la carrera de Fórmula 1 en el Gran Premio de España, pilotando un coche de su propia marca, el Ferrari 126C.



## Heriberto Herrera:

### «Sinibaldi "exprimió" el limón y después se marchó»

● «Se olvidó de preparar una nueva guardia que sustituyera a los jugadores bases»

● En la última reunión de la junta directiva del Club Atlético de Madrid, el presidente Sinibaldi «exprimió» el limón y después se marchó. El limón que se refiere a Sinibaldi es el limón de la presidencia del club, que ha estado en manos de Sinibaldi desde su llegada al club en 1977. Sinibaldi ha sido un presidente muy activo, pero en esta última reunión, se ha olvidado de preparar una nueva guardia que sustituyera a los jugadores bases.

En la última reunión de la junta directiva del Club Atlético de Madrid, el presidente Sinibaldi «exprimió» el limón y después se marchó. El limón que se refiere a Sinibaldi es el limón de la presidencia del club, que ha estado en manos de Sinibaldi desde su llegada al club en 1977. Sinibaldi ha sido un presidente muy activo, pero en esta última reunión, se ha olvidado de preparar una nueva guardia que sustituyera a los jugadores bases.

En la última reunión de la junta directiva del Club Atlético de Madrid, el presidente Sinibaldi «exprimió» el limón y después se marchó. El limón que se refiere a Sinibaldi es el limón de la presidencia del club, que ha estado en manos de Sinibaldi desde su llegada al club en 1977. Sinibaldi ha sido un presidente muy activo, pero en esta última reunión, se ha olvidado de preparar una nueva guardia que sustituyera a los jugadores bases.

## A los 81 años de edad

### Ha muerto Georges Carpentier, el «Idolo de Francia»

- A los diecisiete años ya era campeón de Europa de los pesos welters
- Su enfrentamiento con Dempsey despertó una expectación mundial. Se le consideró un choque entre dos continentes



En la imagen: Georges Carpentier, campeón de Europa de los pesos welters, en su momento de mayor gloria.

● Georges Carpentier, el «Idolo de Francia», ha muerto a los 81 años de edad. Carpentier fue un boxeador francés que ganó el título de campeón de Europa de los pesos welters en 1921. Su enfrentamiento con el estadounidense Dempsey en 1923 fue uno de los más esperados de la época, ya que se consideraba un choque entre dos continentes. Carpentier fue muy popular en Francia y en otros países de Europa. Su muerte ha sido una gran pérdida para el mundo del boxeo.

● Georges Carpentier, el «Idolo de Francia», ha muerto a los 81 años de edad. Carpentier fue un boxeador francés que ganó el título de campeón de Europa de los pesos welters en 1921. Su enfrentamiento con el estadounidense Dempsey en 1923 fue uno de los más esperados de la época, ya que se consideraba un choque entre dos continentes. Carpentier fue muy popular en Francia y en otros países de Europa. Su muerte ha sido una gran pérdida para el mundo del boxeo.



En la imagen: Georges Carpentier, campeón de Europa de los pesos welters, en su momento de mayor gloria.



● Georges Carpentier, el «Idolo de Francia», ha muerto a los 81 años de edad. Carpentier fue un boxeador francés que ganó el título de campeón de Europa de los pesos welters en 1921. Su enfrentamiento con el estadounidense Dempsey en 1923 fue uno de los más esperados de la época, ya que se consideraba un choque entre dos continentes. Carpentier fue muy popular en Francia y en otros países de Europa. Su muerte ha sido una gran pérdida para el mundo del boxeo.



● Georges Carpentier, el «Idolo de Francia», ha muerto a los 81 años de edad. Carpentier fue un boxeador francés que ganó el título de campeón de Europa de los pesos welters en 1921. Su enfrentamiento con el estadounidense Dempsey en 1923 fue uno de los más esperados de la época, ya que se consideraba un choque entre dos continentes. Carpentier fue muy popular en Francia y en otros países de Europa. Su muerte ha sido una gran pérdida para el mundo del boxeo.

Vicente CARREÑO



## AL HABLA CON LAS ESTRELLAS

### ROSA CASTILLO: LA «NUMERO UNO» DE NUESTRO BALONCESTO FEMENINO

● Una guapa barcelonesa, con 19 años y 1,79 de talla



Rosa es una guapa barcelonesa, con 19 años y 1,79 de talla. Ella es la número uno de nuestro baloncesto femenino. Rosa es tan perfecta como una canchale de diciembre. Quedan...

que aun no se ha cumplido los

## EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ Y MARTIN TELLO

### INFORME: DEUDAS

#### LIBERTAD PARA OFRECER... Y NO PAGAR



pronto, tras una colosal campaña

victoria, donde le bajaron el sueldo pero cobró todo reig

Alfonso se mató y le dijo al entrenador que jugar porque le fiebre E. Marañ

## BUSCATO, LIDER

### 25 JUGADORES CUMPLIERON SUS «BODAS DE ORO» EN LA SELECCION

...ga camiseta del equipo español en número igual o superior a otros tiempos, y hoy al alcance de un joven con calidad, significa estar en poder de la (100-149)

...los del escalator están aquí

222 Francisco BUSCATO

146 Alfonso MARTINEZ  
137 Clifford LUYK

116 José LLOJIS  
108 Vicenta RAMOS  
96 Carlos SEVILLANO

91 Jesús LUJINA  
88 José Luis SAGI VELA

8 Carmelo CABRERA  
74 Miguel Angel ESTRADA  
70 Juan A. MARTINEZ ARROYO  
68 Manuel SANZ  
68 Miguel GONZALEZ  
67 José Ramón RAMOS  
62 Jesús IRAD ER  
61 José Manuel MONSALVE  
58 Juan Antonio REYES  
55 Gonzalo...

# MARCEL DOMINGO

(De nuevo en la brecha)



**«GUARDAMETA Y ENTRENADOR: LOS DOS PUESTOS MAS DIFICILES DE UN EQUIPO; PERO, SI VOLVIESE A NACER, SERIA GUARDAMETA Y ENTRENADOR»**

**«FUI SIETE AÑOS EL PORTERO MENOS BATIDO DE ESPAÑA, Y ESO QUE TUVE ENFRENTA A JUGADORES COMO ZARRA, MUNDO, IGOA, CESAR Y TANTOS OTROS QUE ERAN FENOMENALES»**

**«AQUI SIEMPRE HA HABIDO GRANDES PORTEROS Y YO HE ADMIRADO A RAMALLET, VICENTE, PAZOS Y AHORA A IRIBAR»**

**«EL FUTBOL ES MI VIDA, Y MI MAYOR ALEGRIA ES QUE LOS AFICIONADOS ME QUIERAN. MI MAYOR TRISTEZA LA SUFRI CUANDO MURIO MI HIJA Y ME ECHARON DEL ATLETICO DE MADRID»**

**«ADELARDO ES UN EJEMPLO DE LO QUE PUEDE HACER UN JUGADOR CUANDO SE TIENE CLASE, ILUSION, FE EN LA VICTORIA E ILUSIONES DENTRO»**

**«LOS ENTRENADORES TENEMOS QUE ESTAR MENTALIZADOS PARA ACEPTAR EL QUE NOS ECHEN CUANDO EL BALON NO ENTRA EN LA PORTERIA CONTRARIA»**

Por JULIAN DE REOYO  
Fotos: VEGA y ARCHIVO



El entrenador de la selección española de fútbol, Marcel Domingo, en un momento de su vida. A la izquierda, el jugador de fútbol, Marcel Domingo, en un momento de su vida.

**M**arcel Domingo, el hombre más querido por los aficionados del fútbol español, es un hombre que ha vivido una vida llena de emociones. Desde su primer día en el fútbol, pasando por su etapa como jugador, hasta su llegada al fútbol como entrenador, Domingo ha sido un hombre que siempre ha estado en la brecha. Su vida ha sido una constante lucha por la victoria, por la gloria, por el reconocimiento. Pero, sobre todo, por la felicidad. Domingo ha sido un hombre que siempre ha estado en la brecha, un hombre que siempre ha estado en la brecha.

Nadie es perfecto, pero Domingo es un hombre que siempre ha estado en la brecha. Desde su primer día en el fútbol, pasando por su etapa como jugador, hasta su llegada al fútbol como entrenador, Domingo ha sido un hombre que siempre ha estado en la brecha. Su vida ha sido una constante lucha por la victoria, por la gloria, por el reconocimiento. Pero, sobre todo, por la felicidad. Domingo ha sido un hombre que siempre ha estado en la brecha, un hombre que siempre ha estado en la brecha.

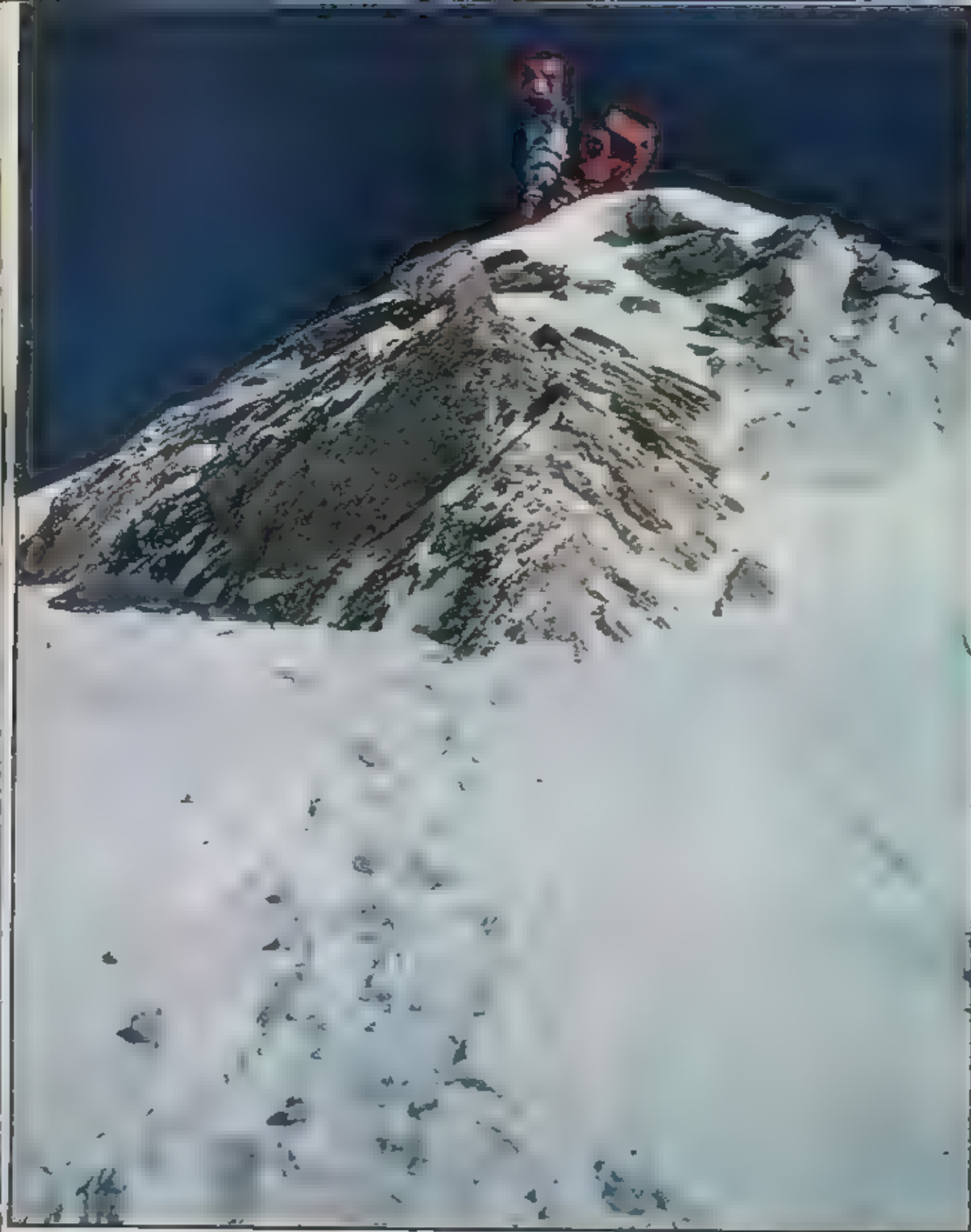
En larga vida de fútbol, Domingo ha conocido a muchos jugadores que han sido para él como hermanos. Desde los primeros días en el fútbol, pasando por su etapa como jugador, hasta su llegada al fútbol como entrenador, Domingo ha sido un hombre que siempre ha estado en la brecha. Su vida ha sido una constante lucha por la victoria, por la gloria, por el reconocimiento. Pero, sobre todo, por la felicidad. Domingo ha sido un hombre que siempre ha estado en la brecha, un hombre que siempre ha estado en la brecha.

El entrenador de fútbol, Marcel Domingo, en un momento de su vida. A la izquierda, el jugador de fútbol, Marcel Domingo, en un momento de su vida.









Jerónimo López, hace ondear la bandera de España en el Manastu. Sólo tres países han llegado alla arriba: Japon, Austria y España.



En Gran Canaria. Había que pasarlo a viento, para que se cesar la ar bludes por m.



El Manastu, visto en la última jornada de aproximación antes de llegar al monasterio de San. En la foto se ve un stupor torre de oración, que hay que dejar siempre a mano derecha para que los dioses sean favorables. Los gallardetes, en virtud por el viento, indican oraciones continuas merite.



El pico Naika, desde el campamento.



Campamento III a 5.600 metros, en el Naika Col.



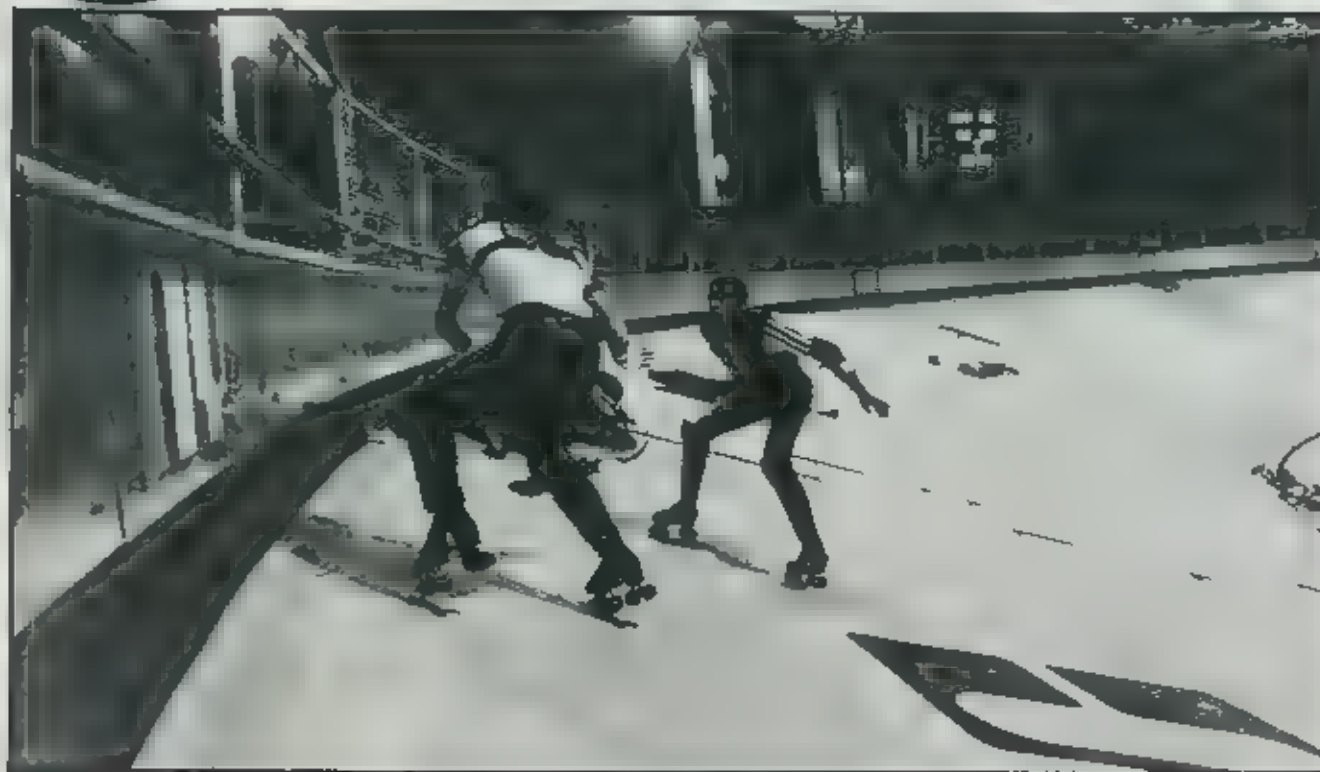
Subiendo del campamento a la



Día 26 de abril de 1976. La cima o vertice rocoso situado por el hielo a 8.156 metros de altitud. Cielo azul, nieve en polvo y muchos grados bajo cero. Y una enorme emoción dentro de los cuerpos revestidos con equipos especiales de gran altitud.

ALGO  
MAS QUE  
UN SIMPLE  
INVENTO DE LA  
CIENCIA-  
FICCION

# «ROLLERBALL



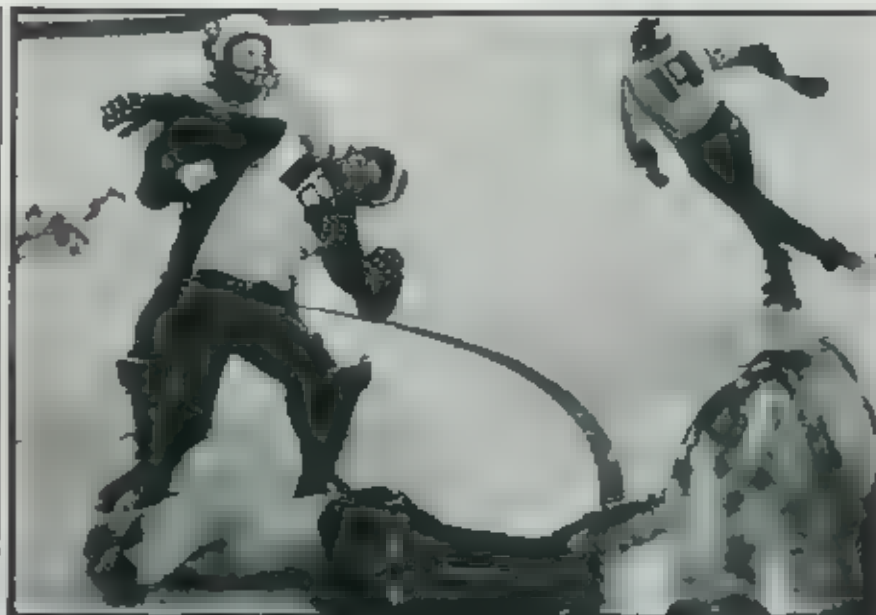
**C**ADA cual es libre de atribuirle el carácter que desee. Para algunos será una simple diversión, una historia fantástica que nunca llegará a realizarse. Para otros, en cambio, puede ser algo así como una premonición fatídica, un siniestro aviso de las Parcas «Este es vuestro destino en el terreno de la diversión.»

Vayan a cumplirse o no sus teorías, es indudable que «Rollerball», la obra literaria de anticipación, recientemente llevada al cine, es para el deporte algo similar a lo que «Un mundo feliz» representó para la literatura en general. No parece una simple creación novelesca, sino un paseo onírico por el futuro, una espeluznante visión de lo que, queramos o no, nos aguarda a la vuelta de los siglos. No hay que remontarse muy atrás para encuadrar «Rollerball» junto a creaciones cinematográficas de igual tono. Baste citar por ejemplo a película «Soylent Green», en la que Charlton Heston descubría el espantoso medio por el que la Humanidad acababa alimentándose. Ahora, «Rollerball» señala un futuro no menos terrible para el deporte, el ocio, el entretenimiento de las masas. Como película quizá no quepa atribuirle excesivas virtudes cinematográficas. Pero no cabe duda que es algo más que un simple filme. Es toda una teoría.

## VELOCIDAD, FUERZA... VALIENTE

A nosotros nos interesa, primordialmente el aspecto puramente deportivo de «Rollerball». ¿Cómo es este juego que da título a la novela y a la película? Bastará con acudir al relato original para conocerlo. Es Jonathan E. el supuesto supercampeón del «Rollerball», quien habla.

«El partido va a comenzar. ¡Gloria al juego! Sí gloria al juego, pues todo lo que soy todo lo que poseo, lo debo al Roller-



ball Massacre. Impecablemente al nado, los jugadores escuchamos a la orquesta ejecutar el himno de la Corporación. Ante nosotros el parque de la pista oval, de cincuenta por treinta metros, con sus curvas paralelas. Por encima de las paredes exteriores, los cañones que lanzan las bolas de ebonita de diez kilos, similares a las de bowling, a casi quinientos kilómetros por hora. Conducidas por la fuerza centrífuga, las bolas circulan a lo largo de la pared y pierden poco a poco velocidad. Cuando llegan al centro de la pista o cuando derriban a un jugador o cuando algunos de éstos han conseguido atraparla y hacer un tanto, uno de los cañones lanza una nueva bola.

Nuestro equipo se presenta al completo con sus diez patinadores, sus cinco motoristas y sus cinco comedores, a los que se llama también marcadores. Mientras el himno resuena, nos mantenemos rígidos con la mirada fija y la mandíbula contrida. Nos sabemos observados por las ochenta mil personas presentes en el estadio y sobre todo, por los dos mil millones de telespectadores que en todos los rincones del mundo, van a seguir el match, gracias a la multivisión.

## A FALTA DE GUERRAS, SE CREE QUE LAS COMPETICIONES DEPORTIVAS PUEDEN SER LA VALVULA DE ESCAPE PARA LA VIOLENCIA HUMANA

Los corredores, esos cerdos, se ajustan los gruesos guantes de cuero y se colocan a la espalda a cruz que les sirve para bloquear las bolas y para golpear. Sobre sus máquinas, los motociclistas se acercan lo más posible a la pared y se lanzan en el momento oportuno para derribarnos y proteger a sus marcadores.

Nuestra misión, la de los patinadores, consiste en barrer del camino a los comedores del equipo adversario e impedir que marquen puntos. Somos nosotros quienes desatamos a batalla y el interés del espectáculo depende en gran parte de la calidad de nuestra intervención.

Hechos aquí por tanto a cuarenta sobre la pista, a pie en patines o en moto mientras que enormes bolas, lanzadas en el mismo sentido en el que giramos, vienen por detrás para dispersarnos o apolotonarnos.



## CIENCIA-FICCION QUE PUEDE SER REALIDAD

TODO ESTÁ PERMITIDO EN  
HOCKEY SOBRE ROLLOS. INCLUIDO ANULAR  
A LOS ADVERSARIOS,  
ANTE EL FRENESÍ ADMINISTRATIVO DE  
LOS ESPECTADORES

caerse de su cuadriga, con o cual los restan es participantes no tuvieron otra opción que retirarse en bloque para proclamarse glorioso vencedor. El deporte acabó por tanto en Grecia siendo un triunfo de la vanidad de la soberbia y de la brutalidad. Fue el espectáculo inspirador de los coiseos romanos.

En el momento actual hay dos corrientes que analizar dentro de la patología deportiva: la europea y la americana. La primera es el imperio de la publicidad. Salvo el fútbol que aún puede subsistir por sí mismo gracias a su gran poder de convocatoria el resto de los deportes (ciclismo, baloncesto, automovilismo, esqui, motonáutica, etc.) se convierten en un simple dominio de la publicidad que o



aprovecha y financia como simple instrumento propagandístico. El concepto combatiente de amateurismo ha perdido su vigencia. En América, principalmente en Estados Unidos, el deporte ha pasado a ser un negocio en manos de diversos grupos promotores. No es preciso ampararse en la publicidad porque los gigantesco recintos deportivos norteamericanos se ven rodeados por los espectáculos programáticos y a esto hay que añadir el fantástico negocio de los circuitos televisivos. A todo esto unidas las ferrencias políticas que de cuando en cuando se producen, como la eliminación de Sudáfrica en los Juegos Olímpicos de Munich, es evidente que junto al deporte se acrecienta su poderío y el que tiene simple carácter de espectáculo de profesión de negocio. Es la sublimación de la avaricia de la materia.

Siglos atrás se llegó al punto de la vanidad. Al renacer el deporte se está gestando la victoria de la avaricia. Siglos adelante en su tercer ciclo, ¿será la cristalización de la ira?

Con la ira templa ira ¿quién recordará a nuestros herederos del siglo XX?

Martín TELLO





La evolución de los siglos se ha ido patentizando en costumbres, leyes y, en fin, en la forma de vivir de ese enjambre de seres humanos que puebla la corteza terrestre. Es evidente que la violencia, en sus más variadas acepciones, forma parte de ese vivir. El paso de generación tras generación, desde que el mundo es mundo, ha estado jalonado por el sumum de esa violencia que son las guerras, en una triste evidencia de muerte. ¿Qué le espera a la Humanidad si en el futuro llegan a desterrarse los conflictos armados a gran escala o, simplemente, entre dos países o guerras civiles? Si el deporte, algo concebido como noble y caballeresco en las reglas que lo rigen, ha de ser la válvula de escape para la violencia humana, elevada a su más e imprevisible alto grado, se habrá adelantado muy poco. Si como en el rollerball, se permite aniquilar, destruir al adversario ante el frenesí admirativo de los espectadores, la Humanidad habrá adelantado muy poco... Aquí tenemos algunas escenas de este terrible deporte.



VALENCIA-REAL MADRID

# BUEN FUTBOL Y REPARTO EQUITATIVO DE PUNTOS



Jugaron bien, técnicamente, el Valencia y el Madrid. El reparto de puntos, con el empate a un tanto, puede considerarse justo, si bien el gol de los ches fue polémico. En la foto, Sancayetano trata de driblar a Camacho, a quien respalda Netzer.



También fueron compañeros en el equipo de Chamartín. Planells acosa a Miguel Angel, que despeja de puño.



Uría pega a la pelota antes de que pueda intervenir Tirapu.



Sol, desde el suelo, corta el avance de Sancayetano. Uría acabará despejando.



Intervención de Miguel Ángel ante Keita, que sería reemplazado en el segundo tiempo.



El balón aparece entre Roberto Martínez y Cerveró. La jugada se produciría en las proximidades del área local.—Fotos J. Gálvez, enviado especial.

## España pierde el último título continental de boxeo que le quedaba LA DERROTA DE GÓMEZ FOUZ ANTE CEMAL KAMACI NO HA SORPRENDIDO A NADIE

**D**ESAFORTUNADAMENTE, se cumplió nuestro augurio: José Ramón Gómez Fouz ha sido derrotado en el Sporthalle, de Colonia, por el turco Cemal Kamaci. El desenlace —inferioridad manifiesta en el séptimo asalto— supone para España la pérdida del último título continental que aún poseía después de la desaparición de los campeones que formaron nuestra «segunda Edad de Oro del pugilismo». Ciertamente que Gómez Fouz no da la talla de sus antecesores —José Legrá, Miguel Velázquez, Pedro Carrasco—, porque carece de sus conocimientos técnicos y de su reciedumbre física, pero su fugaz reinado en el trono de los pesos superligeros pudiera haberse prolongado patrechándose apresuradamente de las armas que requiere el difícil deporte del ataque y la defensa.

En el Sporthalle, de Colonia, José Ramón Gómez Fouz puso al desnudo toda la fragilidad física y la deficiencia técnica que nosotros habíamos advertido en él, con ánimo de que se superara frente a la pelea con Cemal Kamaci. Pero, lejos de robustecerse, saltó al cuadrilátero en peores condiciones que nunca. Puso de manifiesto que no sabe manejar el puño derecho, que no acierta a imponer la larga distancia y que sus largas piernas no le sirven de nada, porque no las mueve —como debiera— en los desplazamientos obligados para eludir ataques, tantear posiciones territoriales y afincarse en las zonas y ángulos desde donde proyectar sus ofensivas. Lánguido, apático, menguado de corazón, el asturiano fue un juguete a puños del turco.

¿Qué le sucede a José Ramón Gómez Fouz? Comenzó, hace un par de años, deleitándose en el campo del Gas, de Madrid, con su estilo acadé-

### ■ El joven asturiano sigue siendo un pugilista "manco" y menguado de corazón

mico, impecable, ortodoxo. Cosechó una gavilla de triunfos espectaculares y —salvo una derrota frente a Perico Fernández— su carrera nos hizo entrever unas metas a las que ha llegado, sí, pero de las que se ha visto obligado a retroceder por esa falta de consistencia físico-técnica a que hemos aludido. Según él, se siente fatigado y sin fuerzas para lanzar los golpes. ¿Está enfermo? Dice que se va a someter a un cuidadoso reconocimiento médico en Oviedo. Quizá su tensión arterial —excesivamente baja— sea la culpable de la derrota que acaba de sufrir en Colonia. Pero nos tememos que existen otras razones.

Esas razones pueden ser su insuficiente capacidad de asimilación de la técnica, su pereza intelectual en el aprendizaje de la esgrima y una debilidad física congénita. Porque, de otro modo, no se comprende que todavía no sepa disparar la derecha —que es el golpe que hace daño, que posee potencia y derriba al enemigo— ni usar el juego de piernas tan necesario en todo boxeador, sean cual fueren sus características en el cuadrilátero. Con dos piernas estáticas y un puño derecho nulo, ¿qué podíamos esperar que hiciera José Ramón Gómez Fouz en Colonia? Cemal Kamaci es un boxeador con suer-

te. Perdió la diadema frente a un Tony Ortiz rabiamente agresivo, pero la ha reconquistado ante un Gómez Fouz convertido en un punching-ball.

Cierto que, como arguye el propio Gómez Fouz, todavía es joven y no está castigado. Tiene veintitrés años de edad y pocos combates a espaldas. En estas condiciones puede aún ocometer muchas empresas. Pero deberá reforzar y endurecer sus músculos, agilizar sus reflejos, movilizar sus piernas y su puño derecho para volver a situarse en el camino hacia el trono perdido. Y todo esto requiere tiempo, constancia y combates. Porque el gimnasio no basta para curtir a un boxeador. El boxeador se modela en el cuadrilátero y ante adversarios que le planteen problemas tácticos de importancia. Entre las doce cuerdas es donde los boxeadores sufren, pero aprenden; donde triunfan abriéndose paso hacia el campeonato, a donde son eliminados por los mejores.

La nueva Federación Española de Boxeo se encuentra con un panorama desolado. El pugilismo español es como un campo de labranza sin cultivar, en que hoy no crece ni una sola espiga de oro. La nueva Federación Española tendrá que arar el campo, sembrar generosamente la semilla y esperar a que crezca el fruto. En poco tiempo, el boxeo español se ha desmarcado. Y, de ser España la potencia pugilística más poderosa de Europa, ha pasado a ser una de las de tantas. ¿Dónde hallar las soluciones a esta crisis repentina? El doctor Francisco Massa y su equipo están obligados a fomentar torneos y combates de boxeadores amateurs y principiantes. Quizá en éstos pueda encontrarse la esperanza del futuro. Una esperanza incierta, pero esperanzosa al fin.

Fernando VADILLO



El crochet de izquierda de Cemal Kamaci alcanza el rastro de Gómez Fouz.



*Dentro de su buena campaña, el Madrid sacó otro positivo en el Luis Casanova. Partido disputado en el que los locales rondaron el portal madridista, como en esta ocasión, en que Keita, Sol y Miguel Angel protagonizan una jugada.*



*Roberto Martinez se había ido para el área valencianista y Ferrer se interpone energicamente.*

**Real  
Madrid:**

# EN VALENCIA, OTRO POSITIVO



*Dos antiguos compañeros. Keita ha caído al suelo y Sol, que tantas veces formó junto al negrito, acude solícito para atenderle.*



*Aquí vemos a Sancayetano y Pirri disputando un balón alto. Keita y Camacho observan.—Fotos J. Gálvez, enviado especial.*